

PARIS INTERNATIONALE

19 – 24 Octobre 2026

Vasilis Papageorgiou

Callirrhoë

Booth A2.02

Callirrhoë a le plaisir de présenter une exposition personnelle de l'artiste Vasilis Papageorgiou. À travers sa nouvelle série de sculptures en bronze *Scarps*, Papageorgiou explore la géologie des Cyclades, dans la mer Égée, en moulant une série de roches sédimentaires lithifiées. L'artiste considère cette démarche comme la première étape d'un projet plus vaste qui examine la manière dont l'environnement bâti façonne et transforme le paysage naturel. Sous l'effet de la surconstruction immobilière sur les îles, des dépôts alluvionnaires, tels que des briques et du béton, se mêlent aux calcaires naturels. Ensemble, ils forment un nouveau paysage, remodelé par le soleil, la mer, le sel et le vent. Papageorgiou a réalisé une série de moules sur l'île de Koufonisi dans une démarche de préservation. Ces moules fonctionnent comme des espaces en négatif, des formes à remplir, à reconsidérer dans leur matérialité et à comprendre comme des outils permettant de réimaginer l'histoire. À travers ce processus, les matériaux commencent à s'unifier, perdant leur caractère exogène.

Vasilis Papageorgiou (né en 1991) est un artiste vivant et travaillant à Athènes. Il a étudié à l'École des beaux-arts d'Athènes et à la Willem de Kooning Academie de Rotterdam, avant d'obtenir un master en beaux-arts (MFA) à la LUCA School of Arts à Bruxelles.

Papageorgiou a présenté son travail dans diverses expositions personnelles et collectives, en Grèce et à l'étranger. En 2026, il a présenté son exposition personnelle *Grounding* à Callirrhoë, à Athènes, en Grèce, tandis que son œuvre in situ *TO RIVER*, commandée dans le cadre du projet Una Boccata d'Arte, était présentée à Tredozio, en Italie. En 2024, il a présenté sa première exposition personnelle au sein d'une institution au Salzburger Kunstverein, en Autriche. En 2023, il a été résident à LUMA Arles et, en 2022, il a reçu le prix Matteo Viglietta à Turin, en Italie. Son travail fait partie de plusieurs collections, notamment la collection de la Fondation Onassis et la Collezione La Gaia. En 2027, il participera à la 6e édition de l'Autostrada Biennale, au Kosovo, sous le commissariat de Lucia Pietroiusti. Papageorgiou est actuellement artiste en résidence à Gasworks, à Londres.

*Scarps IV-XI*, 2026

Bronze coulé

Dimensions variable

